

Celui qui ne veut pas mourir 2

Gilles Bizouerne

1998-02-03

[NS NF] [song lasting 55 seconds] [end]

[NS] par-delà des mers il y a un château. à l'intérieur de celui-ci vit un seigneur on l'appelle Moquetard il est respecté par tous pour son sens de la justice. sur ses terres lorsqu'il y a un problème on vient le trouver. lui il pèse le pour et le contre et il tranche comme une épée toujours de façon juste. cet homme a une femme elle s'appelle Adania elle est merveilleuse belle comme l'aurore un jour un heureux événement arrive Adania et Moquetard ont un enfant un fils Adaniep. le petit hérite des qualités de ses parents il est fier et noble comme son père et il a la beauté comme sa mère. les mois et les années passent le petit est éduqué dans les principes de la royauté un soir au loin on voit un nuage de poussière qui s'approche doucement puis de plus en plus vite il y a un cavalier vêtu de noir qui descend de sa selle qui intervient dans la salle principale du château et qui là devant toute la cour lance [end]

[DD] le seigneur Moquetard est mort [end]

[NS] à ces mots Adaniep son fils monte dans une des chambres du château au premier étage (et) il s'enferme à double tour et il refuse d'en sortir jusqu'à nouvel ordre. pourtant chaque jour sa mère vient frapper à sa porte le temps passe. un jour comme tant d'autres [end]

[fDD] [door knocking] mon fils le trône est vide les gens connaissent ta valeur il n'y a personne pour gouverner nos provinces viens [end]

[fDD] mère où est mon père ? [end]

[fDD] mon fils. Moquetard est mort [end]

[DD] je sais mère mais je refuse la mort et si je sors de cette pièce ce serait uniquement pour aller chercher mère éternité [end]

[NS] quand Adania a entendu les paroles de son enfant elle a compris qu'il était prêt à partir mais juste pour aller chercher mère éternité elle lui a dit [end]

[DD] d'accord [end]

[NS] il est sorti de la pièce ils ont été ensemble aux écuries et elle a choisi le plus beau cheval qu'elle avait. quand il est monté dessus elle lui a dit [end]

[DD] quand tu l'auras trouvée ramène-la avec toi [end]

[NS] alors il a commencé à galoper pendant des jours et des lunes d'est en ouest du nord au sud il a parcouru la terre. un midi il est arrivé au milieu d'une clairière il y avait là un cerf [end]

[fDD] cerf sais-tu où je peux trouver mère éternité ? [end]

[fDD] homme tu cherches ce que tu ne peux pas posséder. mais regarde-moi il est écrit dans le grand livre de la vie que je ne mourrai que lorsque mes bois toucheront la cime des cieux tu as le temps [end]

[fDD] oui mais que se passera-t-il après ? [end]

[fDD] après je mourrai mais tu as le temps reste avec moi [end]

[fDD] non je ne veux pas [end]

[NS] il a continué son chemin on dit qu'il a franchi des lacs des déserts des plaines et même des montagnes des lacs des déserts des plaines et même des montagnes un matin il est arrivé en bas d'une montagne justement. en haut un nuage de sable a attiré son attention il a mis toute la nuit pour escalader celle-ci. quand il est arrivé le lendemain matin avec l'aurore il a vu un oiseau qui était là qui toute la journée donnait des coups d'aile au niveau de son cou et qui hurlait comme ça [end]

[DD] duvet dans le ravin duvet dans le ravin duvet dans le ravin duvet dans le ravin duvet dans le ravin duvet dans le ravin [end]

[fDD] corbeau sais-tu où je peux trouver mère éternité ? [end]

[fDD] quoi ? homme tu cherches ce que tu ne peux pas posséder [sound effect=quoi] mais

regarde-moi il est écrit dans le grand livre de la vie [sound effect=quoi] que je ne mourrai que lorsque j'aurai recouvert ce ravin de mes plumes tu as le temps [sound effect=quoi] [end]

[NS] Adaniep s'est approché près du gouffre [end]

[fDD] ohé ohé ohé que se passera-t-il ensuite ? [end]

[fDD] oh je mourrai mais tu as le temps reste avec moi [end]

[fDD] non je ne veux pas [end]

[NS] il a continué son chemin. pendant des jours des lunes des nuits des soleils aussi. enfin un matin il est arrivé au bout du monde il a aperçu une lueur au loin il s'est approché en galopant puis au trot plus calmement. il est descendu de cheval quand il a été à quelques mètres à l'intérieur de cette lueur il a contemplé une femme quand il a été à un mètre la belle étrangère lui a dit [end]

[DD] cela fait longtemps tu me cherches je suis mère éternité si tu veux tu peux rester avec moi tu es libre tu deviendras mon époux [end]

[NS] il a accepté et il a vécu avec cette femme pendant sept ans. durant cette période elle lui a transmis les secrets de la vie et ceux de la mort l'équilibre des choses pourtant après cette période un matin Adaniep s'est levé il a été voir sa bien-aimée et lui a dit [end]

[DD] écoute je vais m'en aller [short sigh=heuh] tout le savoir et les connaissances que tu m'as transmis à mon tour je vais aller les répandre vers mon peuple et je ferai une grande nation je vais retourner voir ma mère [end]

[NS] alors mère éternité lui a dit [end]

[DD] oh [short sigh=heuh] tu es libre tu peux partir mais sache qu'un an passé avec moi est égal à cent ans dehors [end]

[fDD] [short sigh=heuh] je ne te crois pas tu dis n'importe quoi comment cela est-il possible ? tu m'aimes trop tu veux me retenir tu veux me garder avec toi je m'en vais mais je reviendrai [end]

[NS] et au moment de s'en aller elle lui a dit [end]

[DD] attends [end]

[NS] elle a pris un cheval et elle lui a dit [end]

[DD] ça sera plus facile [end]

[NS] il est monté dessus puis elle a pris deux fleurs elle lui en a tendu une première une blanche et a dit [end]

[DD] regarde c'est la fleur du souvenir si quand tu arrives chez toi tu ne reconnais rien hume-la et les années qui se sont écoulées défilent devant tes yeux comme des visions [end]

[NS] puis elle lui en a tendu une seconde une rouge elle lui a dit [end]

[DD] regarde celle-ci c'est la fleur de l'oubli si ce que tu vois est trop difficile à supporter alors sens son nectar [end]

[NS] il a commencé à galoper il a franchi des montagnes des plaines des déserts des lacs. des montagnes des plaines des déserts des lacs. des montagnes des plaines des déserts des lacs. justement un soir il est arrivé en haut d'une montagne il y avait là un corbeau immobile. sans descendre de cheval il a essayé de caresser le volatile à peine sa main effleurait-elle le plumage du corbeau que celui-ci est tombé en poussière il a regardé le ravin il a vu qu'il y avait là des plumes il a commencé à comprendre il a continué à galoper toujours plus vite en avant en avant en avant toujours plus vite en avant en avant un matin il est arrivé au milieu d'une clairière il y avait un cerf qui était là ses bois touchaient la cime des cieux il a continué de galoper pendant des jours et des lunes d'est en ouest du nord au sud ça a duré des semaines des mois peut-être des années. enfin un jour il est arrivé en un territoire qu'il pensait être celui de Moquetard il a regardé deux enfants qui étaient là il ne comprenait pas leur langage les gamins eux amusés le montraient du doigt il a cherché quelqu'un pour le renseigner il a tourné la bride de son cheval et il a vu un vieux qui était contre un mur il s'est rapproché sans descendre de sa monture et il lui a dit [end]

[DD] vieillard où est le château de mon père ? je suis Adaniep fils de Moquetard et d'Adania où est mon peuple ? [end]

[NS] le vieux a redressé la tête a ouvert ses paupières à moitié endormi il a regardé l'inconnu [end]

[fDD] heuh étranger tu parles bien tu parles comme les anciens comme l'aïeul de mes aïeux de mes aïeux mais tu voudrais me faire croire que tu es le légendaire Adaniep heuh je ne te crois pas gamin mais suis-moi [end]

[NS] le vieux s'est redressé il a pris les rênes du cheval il a emmené Moquetard en haut d'une colline. là partout étaient éparpillées des ruines devant derrière à gauche à droite. au milieu de celle-ci il y avait une porte sur la porte il y avait un blason celui de Moquetard alors à ce moment-là Adaniep est descendu de cheval et il a pris la fleur blanche et il a commencé à la humer et devant ses yeux il a vu des images les années qui s'étaient écoulées. en première vue il a vu une famine des gens au ventre gonflé d'autres qui mouraient de faim des jeunes des vieux tout de suite il y a des rides qui ont commencé à apparaître sur son visage comme des petites vagues des taches de vieillesse sur ses mains. en deuxième image il a vu des guerres il a commencé à se courber vers le sol comme le roseau avec le vent ses jambes ont commencé à trembler ses cheveux ont poussé et sont devenus blancs il avait du mal à ouvrir ses paupières en fait il était en train de contempler toute l'horreur de l'humanité. en troisième vision il a vu des viols c'en était trop il a lâché la fleur rouge et quand son front allait presque toucher la terre il a hurlé au vieillard avec le peu de force qui lui restait [end]

[DD] vieillard vieillard donne-moi la fleur rouge [end]

[NS] le vieux s'est penché lui a donné. Adaniep l'a humée depuis ce temps-là en cet endroit bien précis chaque année poussent deux fleurs une blanche et une rouge. si un jour par malheur nous n'avons plus envie de transmettre nos sa- tr- savoir ou de donner notre amour il sera peut-être temps pour nous d'aller chercher une des deux fleurs [end]