

Nouvelle de A. Allais

Muriel Bloch

1999-03-16

[NS] [NA NF] c'est l'Ecosse hein [audience some laughter] c'est l'Ecosse le chaud le froid le vent [det radv py] si vous y êtes bien en Ecosse [end] on peut y rester vous choisissez sinon on peut aller plus à l'ouest encore plus à l'ouest mais on peut rester en Ecosse si vous le sentez. [end] [audience some laughter] (eh) bien tenez à la même époque que Hare et Burke. à Paris. qui racontait cette histoire ? qui était friand de Hare et Burke un certain Alphonse Allais [RD] qui lui-même disait [end] [end]

[DD] [det llex pen] l'époque Eros [neg n plus nssimp nsc] n'en parlons plus [end] [end] [pause] [audience some laughter] [end]

[fDD] oui mais enfin Boulevard Haussmann [end]

[indecipherable] [end]

[NS] [inv adv beg] sur les grands boulevards vivaient Raoul et Marguerite [end] et Raoul et Marguerite furent quand même très célèbres sur les grands boulevards. [NA] vous descendez à la station Grands Boulevards vous allez boire un coup au café Brébant et on vous parle encore de Raoul et Marguerite je sens qu'il y a des voyages qui vont s'organiser [end] [audience laughter] [indecipherable because of laughter: several syllables] [NA] sur les grands boulevards je suis sûre de retrouver certains d'entre vous [end] [audience laughter] [NA] pourquoi Raoul et Marguerite sont-ils si célèbres ? [det rpn p2pio efcor] [neg zne rien oncp nsc fue] ça vous dit rien [end] vous [end] [end] ben [pause] bon [end]

[almost indecipherable: on voudrait savoir] [end]

[NS] Raoul grand bourgeois parisien bel appartement haussmannien un matin il reçoit une lettre sur cette lettre [RD] il est écrit [end] [end]

[DD] si vous voulez voir votre femme de fort belle humeur rendez-vous jeudi soir au bal des incohérents du Moulin Rouge elle y sera masquée et déguisée en pirogue congolaise [audience laughter] à bon entendeur salut [end]

[NS] et [det llex pca] la fin de siècle à Paris ça a été quelque chose [end] [neg ne pas cp1s fue] je ne sais pas [end] [inv quere] ce que sera la fin de siècle à Paris [end] [audience some laughter] ça va être terrible mais sur les grands boulevards les hôtels sont complets [end]

[almost indecipherable: mince] [end]

si [audience laughter] donc [neg zn pas cpce fue insm] c'est même pas la peine [end] de réserver [end] ok [end]

[NS] ok [audience some laughter] [pause] siècle dernier bal des incohérents du Moulin Rouge [end]

[indecipherable] [end]

[NS] toute la presse y était à ne rater sous aucun prétexte. Raoul range la lettre dans son portefeuille mais sachez qu'au même instant [neg n que relnp] dans la pièce voisine qui n'est autre que la chambre des époux [end] Marguerite est encore au lit on lui apporte une lettre et [RD] sur cette lettre il est écrit [end] [end]

[DD] si vous voulez voir votre mari de fort belle humeur rendez-vous jeudi soir au bal des incohérents du Moulin Rouge il y sera masqué déguisé en templier fin de siècle à bonne entendeur salut. [end]

[NS] [det llex p3sdo] cette lettre Marguerite la range dans le petit tiroir [end] de son secrétaire et [neg ne pas fnp nsc] les époux ne se parlent pas de ces lettres-là [end] c'est lundi les jours passent se suivent et au matin du jeudi Raoul vient réveiller tendrement sa femme [RD] il lui dit [end] [ID-FID] que hélas une affaire de la plus haute importance l'appelle à Vendôme et qu' [neg ne pas cp3si subco insm] il ne sera donc pas là [end] pour dîner [end] [audience some laughter] ce à quoi Marguerite à peine réveillée [RD] lui dit [end] [ID] que ça tombe très bien car il lui semble

qu'hier soir [RD] elle a appris [end] [ID] que sa tante Anastasia allait très mal du côté de Pantin elle ira donc y dormir [end] [end] et les époux se donnent donc rendez-vous pour le vendredi matin hmmm le bal des incohérents du Moulin Rouge [end]

[sound effect=whhhhh wow phhh]

[NS] alors là des déguisements des étoffes des décolletés plongeants des châles des ohh des transparences wow la presse est là et la fête bat son plein tout le monde danse cependant à l'écart [neg ne pas nssinf] ne participant pas [end] du tout du tout à la joie générale il y a un templier fin de siècle et une pirogue congolaise [audience some laughter] [neg ne rien cp3pi nsc] ils ne se disent rien [end] ils sont immobiles et silencieux telles deux statues pourtant quand même vers deux heures du matin le templier fin de siècle se rapproche de la pirogue congolaise [audience some laughter] et l'invite à souper fort discrètement et encore plus discrètement la pirogue congolaise accepte avec une élégance et les voilà partis. une petite guinguette à l'écart non loin des vignes de Montmartre (il) y a encore du monde aux tables la pirogue et le templier choisissent une table vraiment à l'écart. lorsque le garçon vient pour prendre la commande il a choisi. le garçon s'éloigne et [det lpn llex app p3ss] lui le templier fin de siècle il ôte son masque [end] et aussitôt il se précipite pour [narrator stamps foot] ôter celui de la pirogue congolaise mais alors là [det loth p3ps] tous les deux ils poussent un cri [end] car [neg ne ni cp3pi nsc] ils ne se reconnaissent ni l'un ni l'autre. [end] [audience laughter] [det lpn pce] lui [neg n pas cpce] ce n'est pas Raoul [end] [end] et [det lpn pce] elle [neg n pas cpce] ce n'est pas Marguerite [end] [end] [audience laughter] [neg ne ni cp3pi nsc] ils ne se connaissent ni l'un ni l'autre [end] mais enfin [neg zne pas oncp nsc] ça les empêchent pas [end] de souper ensemble [neg ne pas fmp] l'histoire ne dit pas [end] s'ils ont pris rendez-vous [NA] [neg ne pas cp1s] je ne connais pas [end] la suite de cela mais je sais que [det lnm p3ps efor] pour Raoul et Marguerite [neg n pas cp3pi] ils n'ont pas encore d'enfants [end] [end] mais [nl] cela ne saurait tarder. [end] [end] [pause] [det lpn pce] lui [neg n pas cpce] ce n'était pas Raoul [end] [end] et [det lpn pce] elle [neg n pas cpce] ce n'était pas Marguerite [end] [end] [end]

[indcipherable] [end]

[NA] pardon? [end]

[almost indecipherable: ben ils étaient où les deux autres?] [end]

[audience laughter]

[indcipherable: 3-4 syllables] [det rpn p1ss] je voudrais savoir où ils étaient moi [end] [end]

[NA] les deux autres? [end]

oui [end]

[audience laughter]

[indcipherable] [end]

[NA] l'année prochaine [end]

oui [end]

[NA] pour l'an deux mille [det roth p3sdo] nous le saurons [inv quere] que sont devenus Raoul et Marguerite [end] [end] on va le savoir sur les grands boulevards [end]

j 'attendrai [end]

[NA] je compte sur vous café Brébant sortie rue Montmartre [end]