

Sisyphé

Marc Buléon

1999-11-05

[NA NF] ne donne rien pour ma mort ma femme ne donne rien pour ma mort ne donne rien pour ma mort ma femme ne donne rien pour ma mort ne donne rien pour ma mort ma femme ne donne rien pour ma mort [end]

[NS] ainsi chantait Sisyphé du temps où il régnait sur Corinthe. Sisyphé l'homme qui mourut deux fois. un jour Zeus installé au bout de la longue table de l'Olympe. Zeus aperçoit sous lui la fille du fleuve Asopos elle est là cette belle jeune fille étendue dans l'herbe toute fraîche toute nue exactement comme le grand Zeus les aimait. alors il se transforme en aigle il fond sur la fille il la prend dans ses serres et il s'envole. il survole Corfou Ithaque Athènes Corinthe et il arrive dans une petite île à l'abri des regards indiscrets. quand le fleuve s'aperçoit de la disparition de sa fille eh il part à sa recherche il sort de son lit et partout il demande [end]

[DD] vous n'auriez pas vu ma fille ? vous n'auriez pas vu ma fille ? [end]

[NS] de ville en ville de vallée en vallée il serpente à travers le monde et un jour il finit par arriver à Corinthe [end]

[fDD] vous n'auriez pas vu ma fille ? vous n'auriez pas vu ma fille ? [end]

[DD] si si [end]

[NS RD] a dit Sisyphé [end]

[DD] j'ai vu ta fille moi hier là-haut dans les serres d'un drôle d'aigle. tiens rends-moi un petit service là. fais jaillir une source dans cette ville qui manque cruellement d'eau et je te dirai où Zeus cache ta fille [end]

[fDD] Zeus ? [end]

[fDD] oui oui Zeus [end]

[NS] ne donne rien pour ma mort ma femme ne donne rien pour ma mort ne donne rien pour ma mort ma femme ne donne rien pour ma mort [end]

[DD] mais qu'est-ce que tu chantes là ? [end]

[NS RD] dit le fleuve [end]

[DD] t'occupe pas. c'est une petite chanson que je connais [end]

[fDD] fais jaillir cette source là et puis je te dirai où est cachée ta fille [end]

[NS] et c'est comme ça que le fleuve a retrouvé sa fille. furieux Zeus juste au moment où il s'apprêtait enfin quand il était tout prêt de alors de rage à coup d'éclair il a renvoyé le fleuve dans son lit il a gardé la fille et il a appelé la mort pour qu'elle s'occupe de Sisyphé. et trois jours plus tard Sisyphé a entendu frapper à sa porte. [sound effect=toc toc toc] c'étaient les destinées. trois vieilles si voûtées qu'on ne voyait que leurs mains. la première filait de la laine la deuxième enroulait le fil en une pelote déjà bien grosse et la troisième des ciseaux à la main s'apprêtait à couper le fil. et Sisyphé a immédiatement compris que sa vie s'arrêterait à l'instant même où le fil serait coupé. alors il a bondi sur la vieille il lui a arraché les ciseaux des mains et il l'a ligotée avec le fil de sa propre vie et les deux autres machinalement ont continué l'une à filer l'autre à faire sa pelote hé si bien pendant quelque temps à Corinthe plus personne n'est mort. les vieux disposaient de ce surplus de vie pour vieillir d'avantage encore. les rumeurs les plus folles couraient sur les trois vieilles on les disait retirées des affaires on commençait à murmurer que la mort ne présidait plus au destin des humains. pauvres humains toujours à courir après des chimères. et la vieille a fini par se libérer bien sûr et au moment où elle s'apprêtait à couper le fil de la vie de Sisyphé alors que celui-ci une dernière fois criait à sa femme [end]

[DD] ne donne rien pour ma mort ma femme ne donne rien pour ma mort [end]

[NS] et bien elle a tranché le fil de sa vie. et voilà Sisyphé parti pour le royaume des morts chez Hadès. [sound effect=toc toc toc] Hadès était là dans son siège un grand fauteuil le dos à la porte [end]

[fDD] hmhm qui est là? [end]

[fDD] c'est Sisyphe [end]

[fDD] ahhhh entre donc mon garçon entre donc. alors tu as de quoi payer ton séjour au royaume des morts je suppose ? [end]

[fDD] ah non Hadès ah non je n'ai rien. ben tu connais ma femme elle n'a rien voulu donner pour ma mort elle a dit que que je me débrouillerais bien que je trouverais toujours à m'arranger avec toi [end]

[fDD] t'arranger t'arranger non mais qu'est-ce qu'elle croit celle-là ? ici on ne s'arrange pas ici ce sont les enfers. pour séjourner il faut payer c'est tout [end]

[fDD] eh et alors je je fais quoi moi? [end]

[fDD] ah [sound effect = ssss] écoute-moi mon garçon il y aurait peut-être une solution mais [intake breath=swwww] il faudrait que tu me promettes [end]

[fDD] je promets je promets je promets je promets [end]

[fDD] bon eh bien écoute-moi bien. tu vas retourner chez toi tu vas retourner voir ta femme et tu vas lui demander de te donner ce qu'il faut pour passer un séjour confortable parmi nous et de faire les offrandes nécessaires mais tu me jures de revenir [end]

[fDD] je jure je jure je jure je jure [end]

[NS] une fois à Corinthe. vous imaginez ce qui s'est passé. le temps de fêter ses retrouvailles avec sa femme de raconter son histoire à ses amis de boire un verre par-ci un verre par-là vingt ans après Sisyphe était toujours à Corinthe [audience laughter] tout content du bon tour qu'il avait joué à Hadès. et puis les années ont passé Sisyphe a vieilli puis il a fini par mourir de mort naturelle et le voilà de nouveau parti pour le royaume des morts. [sound effect= toc toc] Hadès toujours dans son fauteuil [end]

[fDD] qui est là ? [end]

[fDD] c'est Sisyphe [end]

[fDD] ah ha ha ha ha [audience laughter] entre mon garçon entre donc comme je suis content de te retrouver mmm? ah je vois que cette fois-ci tu as emmené tout ce qu'il fallait pour passer un confortable séjour parmi nous c'est bien mon garçon c'est bien. mais avant que tu ne t'installés confortablement j'ai un petit service à te demander. tu vois cette pierre là-bas au pied de la montagne et bien il faudrait que tu la pousses jusqu'au sommet de la montagne et après je te laisserai tranquille tu pourras t'installer comme tu veux [end]

[NS] Sisyphe s'est dirigé vers le pied de la montagne il a commencé à pousser la pierre. [sings to pom pom the same tune/rhythm as for previous songs] arrivé à mi-hauteur de la montagne la pente était beaucoup plus raide [sings very slowly to pom pom the same tune/rhythm as for previous songs] et de plus en plus raide. et au moment où la pierre allait basculer sur le sommet de la montagne elle lui a glissé des mains et [sound effect=falling noise] elle est retombée jusqu'en bas. Sisyphe est redescendu il a recommencé sans chanter cette fois-ci. arrivé à mi-hauteur de la montagne la sueur ruisselait sur son dos et juste au moment où il arrivait au sommet de la montagne la pierre lui a de nouveau glissé entre les mains et [sound effect=falling noise] elle est retombée jusqu'en bas. Sisyphe est redescendu puis il a recommencé et à peine arrivé en haut de la montagne la pierre lui a encore glissé des mains elle est redescendue jusqu'en bas. il y avait Hadès qui criait [end]

[DD] t'inquiète pas mon garçon continue tu vas y arriver après je te laisserai tranquille [end]

[NS] alors Hadès a recommencé à pousser la pierre et jusqu'en haut à chaque fois elle retombait il a poussé la pierre comme ça éternellement sous l'œil narquois du maître des enfers. voilà ce qui arrive aux hommes qui se moquent des dieux [end]